

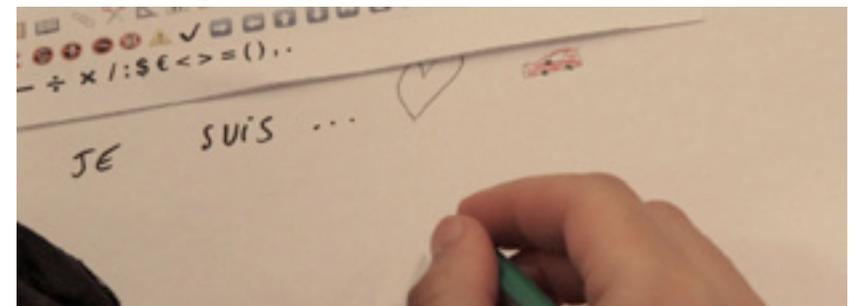


LANGAGE
pour tous

2016 / intervention avec Le Refuge

Le projet *Langage pour tous* a été réalisé avec l'association I AM XYZ, Hektor Mamet (artiste plasticien), Stéphane Bientz (comédien) et moi-même.

Il a été mis en œuvre à la Maison des Ensembles (Paris 12^e) avec un groupe de six bénévoles et de huit jeunes, de 18 à 25 ans, hébergés par l'association.



Le projet *Langage pour tous* s'inscrit dans le cadre des activités du samedi après-midi auxquelles les jeunes du Refuge doivent participer.

Le Refuge est une association qui propose un hébergement temporaire et un accompagnement psychologique et social à des jeunes homosexuel(le)s rejeté(e)s du domicile familial.



Le projet *Langage pour tous* s'est construit autour d'un besoin d'expression pour les jeunes et d'une nécessité, pour eux, de communiquer vers l'extérieur. Cette expérience de trois heures met l'accent sur la découverte de soi et la «verbalisation» de ses envies à travers les pictogrammes.



LA NAISSANCE DU PROJET : l'exposition «Je suis...» / sept. 2015

L'association I AM XYZ de Jingwen Zhang organise une exposition collective à la Maison des Ensembles. Hektor y participe et moi-même je performe durant le vernissage. Nos intérêts communs pour un art socialement engagé nous rapprochent les uns des autres, et aussi du Refuge qui a justement son bureau administratif à la Maison des Ensembles.

LA PRÉPARATION DU PROJET : la prise de contact avec Le Refuge et l'élaboration du projet

Nous sommes en contact avec Ori Parizel, qui est en charge de l'amélioration du cadre de vie des jeunes. En dialoguant, nous mettons le doigt sur une problématique liée au langage et au manque de communication entre les jeunes, certains sont étrangers et ne parlent pas encore bien le français. De cette thématique, nous élaborons le projet *Langage pour tous*. L'idée est d'explorer une forme de communication non-verbale et comprise par tous. Et pour avoir un autre regard, nous nous associons à Stéphane.



L'INTERVENTION «LANGAGE POUR TOUS» : le 30 janv. 2016

En binôme, nous commençons par une présentation de soi à l'aide de trois mots que nous avons choisis et qui nous décrivent. Chaque participant va ensuite rapporter les paroles de l'autre à l'ensemble du groupe.

PREMIÈRE ÉTAPE : PRÉSENTATION DES OUTILS DU LANGAGE

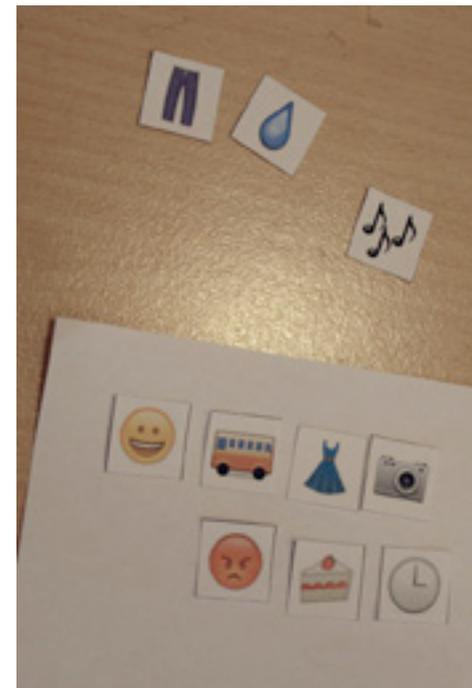
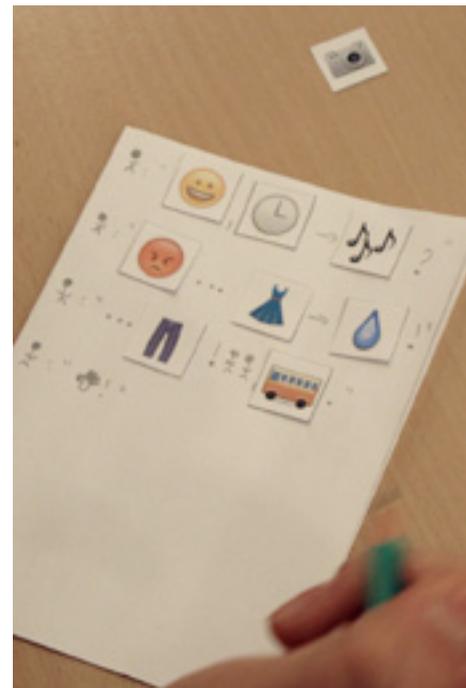
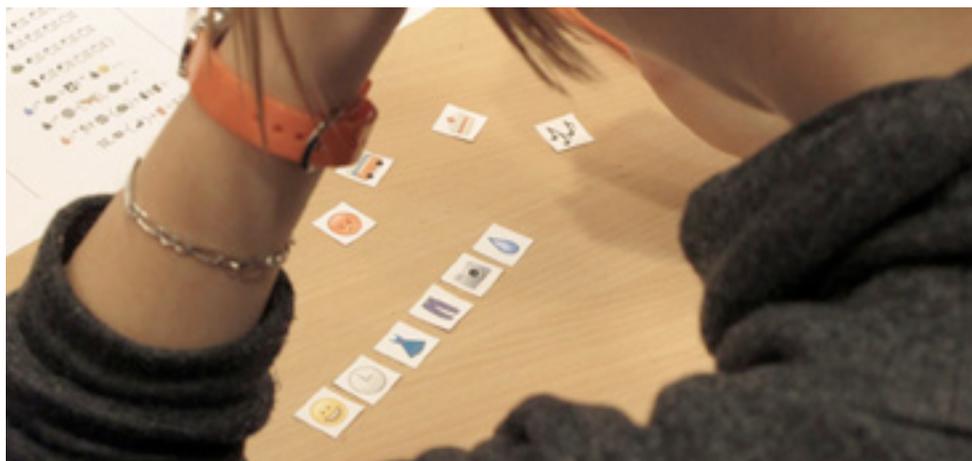
- Story cubes : nous formons trois groupes pour y jouer. Story cubes est un jeu de dés où il y a des dessins sur chaque face et où il faut élaborer une histoire les uns avec les autres. C'est un jeu sans enjeu qui favorise les échanges et l'expression.

- *Une histoire sans mots* de Xu Bing : nous formons six groupes pour lire les bouts d'histoires choisis du livre de Xu Bing qui est écrit uniquement avec des pictogrammes. L'objectif est de se familiariser avec une nouvelle façon de s'exprimer basée sur le dessin.



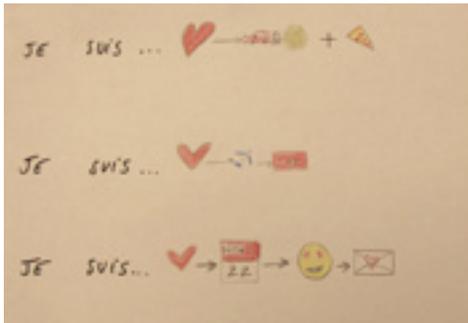
DEUXIÈME ÉTAPE : UTILISATION DES OUTILS DU LANGAGE ET CRÉATION DE NOUVEAUX OUTILS

- *Les émoticônes* : tous les participants reçoivent les mêmes dix pictogrammes. Chacun doit imaginer son histoire en les organisant comme il le souhaite, il doit en utiliser au moins cinq.



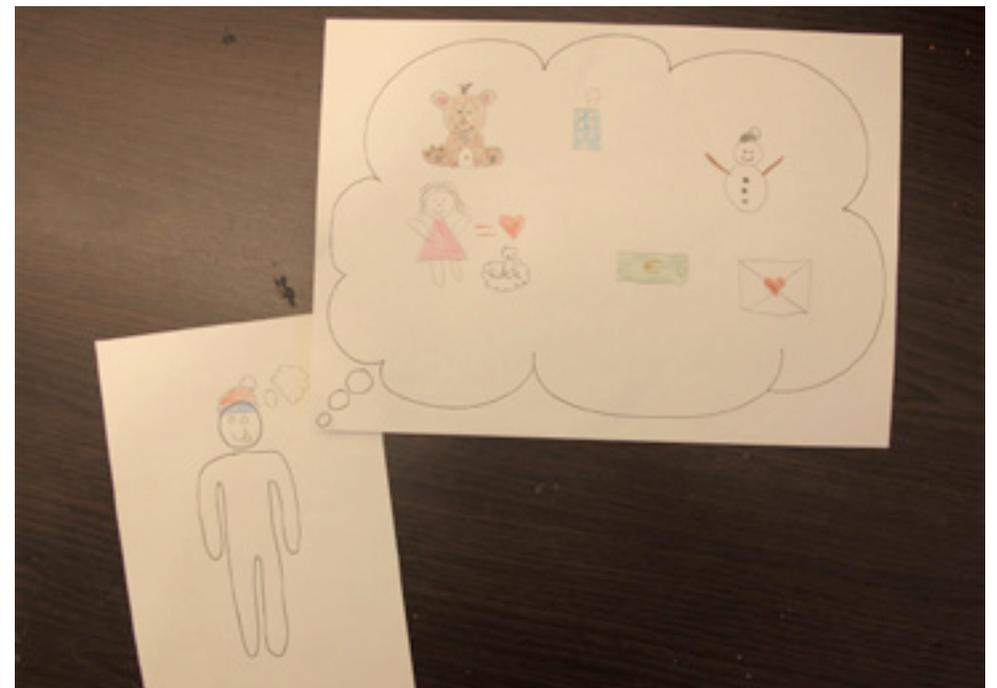
- *Je suis ...* : tous les participants doivent compléter cette phrase à l'aide de tous les pictogrammes vus auparavant et s'aider du «dictionnaire» distribué.

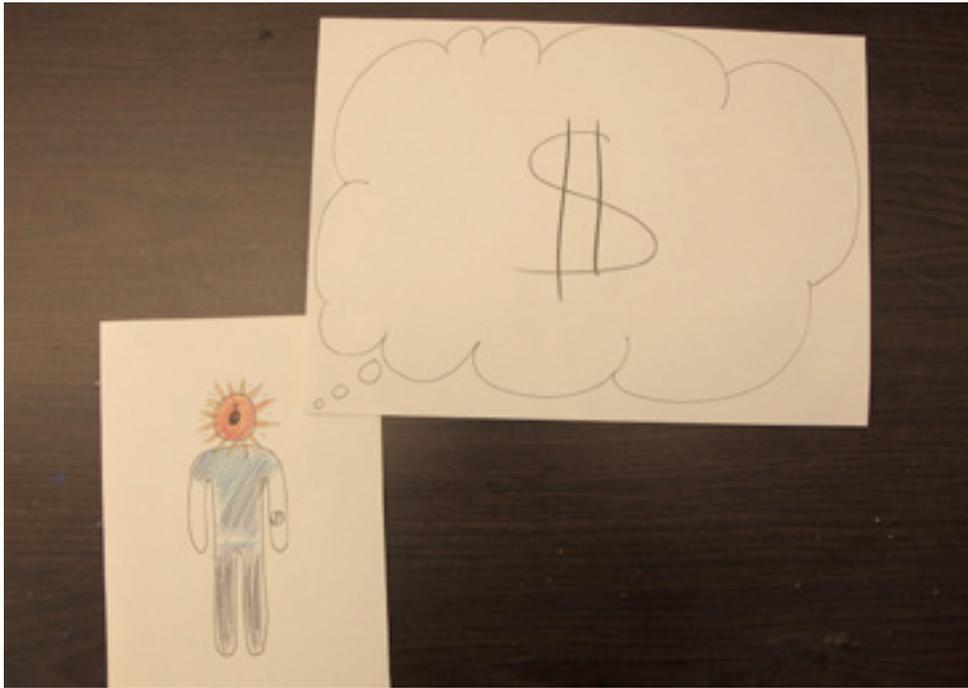




- *Mes caractéristiques* : tous les participants reçoivent le même pictogramme «silhouette», censé les représenter, sur lequel ils doivent dessiner trois caractéristiques qui les distinguent des autres.

- *C'est quoi ton désir ?* : tous les participants reçoivent un «nuage-pensées», qu'ils associent ensuite à leur «silhouette», dans lequel ils doivent dessiner leur désir(s), leur envie(s) du moment.





Un temps d'échanges s'organise
autour de la production des uns et
des autres ...

... nous terminons sur une séance de
méditation entre nous. Les jeunes
se sont déjà envolés vers d'autres
aventures. Bonne route à eux !



**BRUNO
MICHELLOD**
ARTISTE PLASTICIEN
franco-suisse

+33 (0)6 85 45 53 35
brunomichellod@hotmail.fr
www.brunomichellod.com